

Enseignement Pratique Interdisciplinaire 3e

Domaine : Arts du son

Matières concernées : Education musicale & Technologie

Compétences évaluées :

- > Utiliser un logiciel de montage audio pour manipuler un fichier son (musique).
- > Explorer, créer, imaginer l'organisation de différents éléments sonores (musique).
- > Argumenter un jugement et débattre sur une œuvre musicale (musique).
- > Organiser, structurer, stocker (techno).
- > Participer à l'organisation et au déroulement de projet (techno).

Vous êtes deux jeunes réalisateurs et vous souhaitez révolutionner le cinéma avec un petit budget. Pour ce faire, vous n'allez pas tourner d'images mais créer une bande sonore qui racontera à elle seule un court métrage d'une minute maximum. Vous avez déjà réfléchi à votre projet mais la liste ci-dessous reste à compléter. L'objectif est de présenter votre mini clip lors du grand festival de la salle 02 qui se déroulera dans quelques jours.

Reste à faire :

1) Scénario d'une minute (que vous lirez une fois la présentation faite en classe)

2) Télécharger des bruitages et des musiques d'ambiance en format .mp3 dans un dossier nommé des deux réalisateurs.

-	-	-	-	-
-	-	-	-	-

(Sites conseillés : <http://www.universal-soundbank.com> <http://lasonotheque.org/>)

3) Manipuler les sons sur Audacity pour obtenir un mini film sonore d'une minute maximum.

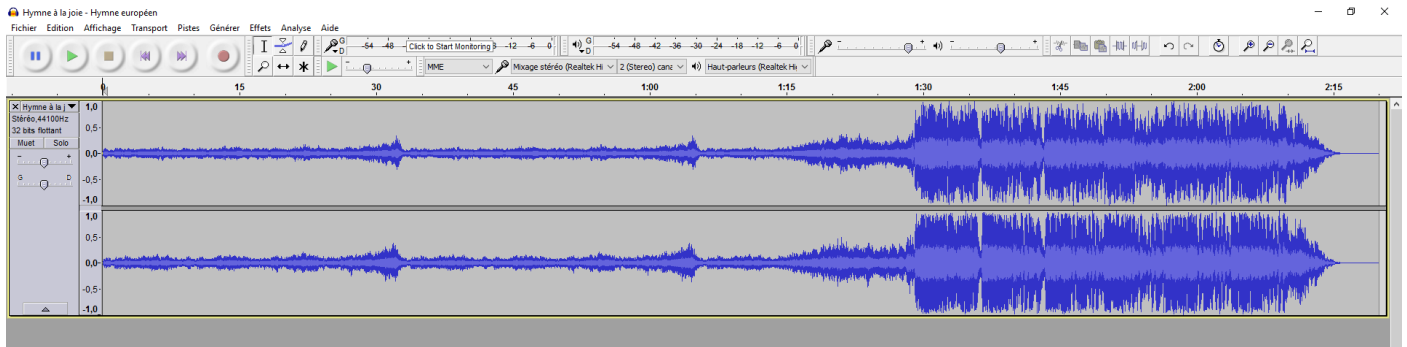
Vous pourrez utiliser les manipulations suivantes : Réglage du gain, de la vitesse, fondre en fermeture, fondre en ouverture, panoramique (gauche/droite),... TUTORIEL DANS DOSSIER COMMUN.

4) Présenter le projet lors du festival en salle de musique. Les autres réalisateurs doivent pouvoir reconnaître le sujet du film en écoutant.

5) Lecture du scénario avec comparaison des avis des autres réalisateurs en compétition.

TUTO AUDACITY

-> Importez de l'audio en glisser/déposer (ou fichier -> ouvrir)

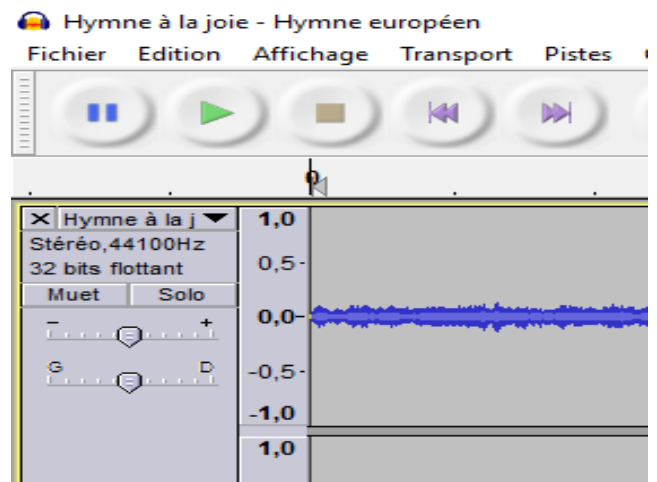


-> Barre de lecture

Attention : vous ne pourrez rien éditer si vous êtes en pause.

Il faut d'abord appuyer sur stop.

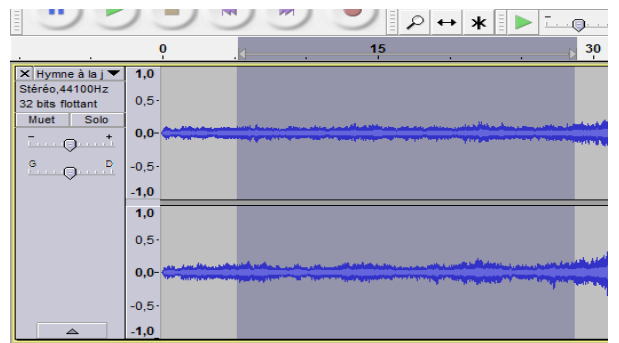
-> Réglage du gain et du panoramique



-> Pour supprimer un passage, utilisez la souris en le sélectionnant. Puis : Edition -> Supprimer

Ou touche "suppr" ou "ctrl + x".

Pour annuler un effet ou remettre le passage : "ctrl + z".



-> Vous pourrez aussi appliquer des effets dans le menu "effet".

Sélectionnez un passage, puis essayez "changer la hauteur", "changer la vitesse", "changer le tempo", "fondre en fermeture", "fondre en ouverture".

Recommencez en important autant de pistes audio que nécessaires à créer une ambiance.

-> SAUVEGARDER SON PROJET

Fichier -> Enregistrer le projet sous (extension .aup) / Vous repartirez de là au prochain cours.

Vous n'êtes pas à l'abri d'un bug. Sauvegardez le régulièrement (CTRL + S)

-> ENREGISTRER SON PROJET EN FICHIER AUDIO (finalisation)

Fichier -> Exporter l'audio (en .mp3) avec pour nom les deux réalisateurs.